

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете

МБДОУ Детский сад «Солнышко» с.Нарасун
Протокол № 4 от 30.08.2021г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующая МБДОУ

/Т.А.Глушенкова/

Приказ № 21/1 от 30.08.2021 г.



**Рабочая программа муниципального
дошкольного образовательного
учреждения Детского сада «Солнышко»
с.Нарасун
старшей группы**

**Разработчик программы.
Воспитатель:Брызгунова Е.П.**

Содержание:

1. Пояснительная записка.	3-4
2. Возрастные особенности.....	5-9
3. Организация режима пребывания детей.....	10-11
4. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение.....	12-21
5. Предметно-развивающая среда.....	22-27
6. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей	28-30
7. Планируемые результаты освоения программы для детей 5 -6 лет.....	31-35
8. Работа с родителями	36-38
9. Региональная модель, основное направление работы, новые формы организации с детьми (проекты, кружки) и др.	39

Приложения:

1. Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей (приложение №2).
2. Перспективно-тематическое планирование по работе с родителями (приложение №1)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старше - подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - Детского сада «Солнышко» с.Нарасун (Далее МБДОУ)

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
 - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
 - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

2. Возрастные особенности развития детей 5-7 лет (старшая- подготовительная группа)

Возрастные особенности развития детей 5-7 лет См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010 С. 223-225.

Дети шестого, седьмого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции

логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 5-7 лет (старшая подготовительная группа) осуществляется по образовательным областям:

- **физическое развитие** (физическая культура, здоровье);
- **социально – коммуникативное развитие** (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное

воспитание);

- **познавательное развитие** (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание);
- **речевое развитие** (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);
- **художественно-эстетическое развитие** (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация).



Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей группе воспитываются дети из полных (88% - 22 семьи), из неполных (12% - 4 семьи) и многодетных (4% - 1 семья) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (52% - 25 чел.) и средне - специальным профессиональным образованием (23% - 11 чел.) , без образования (25% - 12 чел.).

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Забайкальского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Забайкальский край – средне-восточная полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня) .

3. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ.

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДООУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДООУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В СТАРШЕЙ – ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ МБДОУ - д/с с. Нарасун «Солнышко » (холодный период)

Прием детей, осмотр, игры, беседы	7 30 – 8 45
Утренняя гимнастика	8.45 - 8.50
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.50 – 9 00
Завтрак 1	9 00 – 9 20
Самостоятельная деятельность	9 20- 9. 30
Непосредственно - образовательная деятельность по подгруппам (игры, самостоят. деятельность с подгруппой	9.30 – 10.35
Завтрак 2	10.45 - 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 - 12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20 - 12.50
дневной сон.	12.50 - 15.10
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.10 - 15.20
Полдник	15.30 - 15.40
Непосредственно - образовательная деятельность. Совместная и самостоятельная деятельность	15.40 - 16.10
Прогулка. Игры, труд, индив. работа	16.10 - 18.00

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В СТАРШЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ МБДОУ с. Нарасун- д/с «Солнышко » (тёплый период)

Прием детей, осмотр, игры, беседы	7. 30 - 8.45
Утренняя гимнастика	8.45 - 8.50
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.50 – 9.00
Завтрак 1	9. 00 – 9.20
Самостоятельная деятельность	9.20 – 10 00
Прогулка, совместная деятельность на участке	10 00 – 12.10
Завтрак 2	10.45 - 10.55

Подготовка к обеду. Обед	12.20 - 12.50
Дневной сон.	12.50 - 15.10
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.10 - 15.30
Полдник	15.30 - 15.40
Прогулка, совместная деятельность на участке	15.40 - 18.00

4. ОБЪЁМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ.

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиНу (2.4.1.3049-13):

- Старшая группа – 5 часов 50 минут, НОД продолжительность по 25 минут;
- Подготовительная группа 6 часов 15 мин. НОД продолжительность по 30 мин.

Сбалансированность всех компонентов, обеспечивающих образовательный процесс, способствует формированию системного подхода в работе всех подразделений ДООУ и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

Максимальная нагрузка непосредственно - образовательной деятельности старшей-подготовительной группы "Лунтик"

	Формы деятельности	Кто проводит	Колич.		Длитель. 1-2 п. дня	Программы	Программно - методическое обеспечение
			Нед	Мес.			
Познавательное развитие	ФЭМП	Воспит	1	4	20 мин. 1 пол.дня	Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
	Ознакомление с предметн. и соц. окружением	Воспит	0,25	1	20 мин. 1 пол.дня	Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	Ознакомление с природой	Воспит	0,25	1	20 мин. 1 пол.дня	Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой,	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»
	Конструирование	Воспит	0,25	1	20 мин 1 пол.дня	Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Речевое развитие	Коммуникация	Воспит	1	4	20 мин. 1 пол.дня	Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
	грамота	воспит	0,5	2	20 мин. 1 пол.дня	Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников Грамоте»

Художественно- эстетическое развитие	Рисование	Воспит	1	4	25 мин. 2 пол.дня	Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Комарова Т.С. «Художественное творчество»
	Лепка	Воспит	0,5	2	20 мин. 1 пол.дня		
	Аппликация	Воспит	0,25	1	20 мин. 1 пол.дня		
	Музыкальн ое	Муз. руков	2	8	25 мин. 1 пол.дня	Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия».
Физическое развитие							
	Физкультур ное на улице	Вос.- ль	1	4	25 мин. 1 пол.дня	Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
	Физкультур ное в помещ.	Вос. - ль	2	8	25 мин. 1 пол.дня	Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
	Всего:		10	40	4 ч.10 1 п. д. - 10		

Непосредственно - образовательная деятельность старшей-подготовительной группы МБДОУ Детский сад "Солнышко" на 2021 - 2022 учебный год

понедельник	9.00-9.20- коммуникация 9.30-.10.00- музыка
вторник	9.00-9.20- грамота/ознакомление с предметным и социальным окружением/ознакомление с природой 11.00-11.25- физическая культура на воздухе
среда	9.00-9.20- фэмп 10.10 – 10.35- музыка
четверг	9.00-9.25- физическая культура. 9.35-9.55- аппликация/ лепка/конструирование
пятница	9.00-9.25- физическая культура 9.35-9.55- рисование

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ

Направления работы	Педагог	Количество в неделю
		<u>Старшая группа</u> От 5 лет до 6 лет
Физическое развитие	Воспитатель	Ежедневно
Речевое развитие	Воспитатель	Ежедневно
Познавательное развитие	Воспитатель	Ежедневно
Художественно – эстетическое развитие	Воспитатель Муз.руководитель	Ежедневно
Социально – коммуникативное развитие	Воспитатель	Ежедневно

Организация жизнедеятельности детей старшей дошкольной группы «Лунтик» и интеграция образовательных областей в МБДОУ – детском саду с. Нарасун «Лунтик» на 2021 -2022 учебный год

Время	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утро	Приём детей (взаимодействие с родителями, речевое); утренняя гимнастика (физическое, социально-коммуникативное); беседы с детьми (речевое, социально-коммуникативное, познавательное); наблюдение в природном уголке (социально-коммуникативное, познавательное); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры (речевое, социально-коммуникативное, познавательное), самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества (художественно- эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное), подготовка к завтраку (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, речевое, социально-коммуникативное, физическое)				
Утро	Дидактические игры По развитию речи (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)	Игры ролевые и дидактические (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) Беседы педагогические и игровые ситуации с детьми, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность детей (художественно-эстетическое, речевое,	Игры ролевые, дидактические (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей (художественно-эстетическое, речевое,	Дидактические игры по разным образовательным областям (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)	Игры ролевые, дидактические (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей (художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное)

		социально-коммуникативное, познавательное)	социально-коммуникативное, познавательное)		
Утро	Самообслуживание (речевое, социально-коммуникативное)	Труд в уголке природы (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)	Хозяйственно – бытовой труд (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)	Дидактические игры по развитию речи	Самообслуживание (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)
	Непосредственно-образовательная деятельность и динамические паузы				
	Подготовка к прогулке (речевое, социально-коммуникативное)				
Утро	Прогулка: Наблюдение в природе (речевое, социально-коммуникативное, познавательное); труд в природе (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) подвижные игры (физическое, социально-коммуникативное, познавательное): индивидуальная работа по развитию физических движений (физическое, социально-коммуникативное); дидактические игры по экологии, ознакомлению с окружающим миром и развитию речи (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)				
День	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, речевое, социально-коммуникативное, познавательное). Чтение художественной литературы.				
День	Обед (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, речевое, социально-коммуникативное, познавательное)				
День	Сон				
2 половин а дня	Полдник (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, речевое, социально-коммуникативное, познавательное)				
2 половин а дня	Игры ролевые и дидактические (речевое, социально-коммуникативное,	Музыкальные игры (музыка, чтение художественной литературы,	Игры ролевые и дидактические (игра, речевое, социально-коммуникативное,	Игры ролевые и дидактические (игра, речевое, социально-коммуникативное,	Досуги, праздники, музыкальные и творческие игры Музыкальные игры (музыка,

	познавательное) Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое творчество)	театрализованные игры, дидактические игры) Игры ролевые и дидактические (игра, познание, социализация, безопасность коммуникация) Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое) Индивидуальная работа с детьми по различным областям	познавательное (кация) Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое) Индивидуальная работа с детьми по различным областям	познавательное) Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое)	чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры)
2 половин а дня	Подготовка к прогулке (самообслуживание, речевое, социально-коммуникативное)				
2 половин	Прогулка:				

а дня	Наблюдение в природе (речевое, социально-коммуникативное); труд в природе (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) подвижные игры (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно- эстетическое): индивидуальная работа по развитию физических движений (физическое, социально-коммуникативное,); дидактические игры по экологии, ознакомлению с окружающим миром и развитию речи (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)
2 половин а дня	Уход детей домой (взаимодействие с семьёй, речевое, социально-коммуникативное)

В целях более полного удовлетворения образовательных запросов родителей воспитанников, повышения уровня развития детей, в МБДОУ - детском саду с. Нарасун «Солнышко » предоставляются бесплатные дополнительные образовательные услуги.

Одной из форм дополнительного образования в старшей подготовительной группе «Лунтики» является организация кружковой работы по направлению:

- Художественно-эстетическое конструирование из бумаги по типу Оригами .

Введение данного направления кружковой работы позволяет не только удовлетворить потребности семьи, но и актуализировать решение задач ДОУ. В течение года кружковая работа с воспитанниками проводится 2 раза в неделю во второй половине дня по скользящему графику, вне основного времени работы, по различным видам деятельности, направлена на гармоничное развитие личности ребенка дошкольного возраста.

С детьми старшего дошкольного возраста с целью знакомства детей с многообразием нетрадиционных техник изготовления поделок из бумаги ; развития умения складывать квадрат и путём разнообразного складывания углов и сторон получать задуманную поделку организован кружок «Волшебный квадрат »

Кружок «Волшебный квадрат» в детском саду выполняет несколько функций:

- **образовательную** – каждый воспитанник ДОУ имеет возможность удовлетворить (или развить) свои познавательные потребности, получить дополнительное развитие умений, навыков в интересующем его виде деятельности;

- **социально-адаптивную** – работа в кружках, позволяют воспитанникам получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия, научиться самоутверждаться социально одобряемыми способами;
- **развивающую** – учебно-воспитательный процесс, реализуемый в кружковой работе, позволяет развивать эстетические, интеллектуальные, творческие, способности каждого ребенка
- **воспитательную** – содержание и методика работы в кружках, оказывает значительное влияние на развитие социально значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание социальной ответственности, коллективизма, патриотизма.

Занятия развивают не только художественные способности, умения и навыки но и нестандартность мышления, творческое отношение к окружающему миру

Кружковая работа.

<i>Кружки, секции, студии и т.д.</i>	<i>Педагог</i>	<i>Возраст детей</i>	<i>Количество детей</i>	<i>Образовательные программы, технологии, методические пособия.</i>	<i>Методическое обеспечение.</i>	<i>дни недели</i>
Кружок «Волшебный квадрат» (Оригами)	Брызгунова Е. П.	Подготовительная группа	10 чел.	1.» Оригами а детском саду» С.И. Мусиенко 2 « Оригами для дошкольников» С.В. Соколова.	Бумага А -4 (снегурочка)	понедельник- пятница (15.40.- 16.00)

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по

ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
- **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

5. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА СТАРШЕ – ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

Организация предметно-развивающей среды для реализации рабочей программы.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
- зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия) шнур длинный.
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, колебросы.
- Скамейки.

«Центр познания»

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

- Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
- Числовой ряд.
- Двухполосные карточки для ФЭМП
- Наборное полотно
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счётные палочки.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Игры для интеллектуального развития
- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..
- Пазлы.
- Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.
- Игры с грамматическим содержанием.

- «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- Пособие для обучения чтению «Окошечки» (в которые вставляются полоски с буквами, передвигающиеся вверх и вниз).

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».
- Образцы построек разной сложности
- Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия).
- Крупный напольный конструктор.

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изобразительности.

- Произведения живописи
- мольберт .
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.

- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- губки из поролона.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеёнки для покрытия столов.
- Печатки для нанесения узора.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.

- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.
-
- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, и т.д.)

«Центр театра»

- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Фланелеграф.
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..
- Ширма.

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы.
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Маршруты движения детей в сад.

«Центр музыки».

- зыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Набор шумовых коробочек.
- Магнитофон.
- АудиозМуаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Домашняя зона».

- Диваны, кресла.
- Журнальный столик.
- Фотоальбом.
- Любимые детские игрушки

6. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ.

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности: (см. приложение №1 «Перспективно-тематическое планирование в старшей группе»)

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие;**

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Методическое пособие к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»:

Л.И.Принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослым. **Пензулаева «Физическая культура в детском саду».**

2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, и и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»:

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»

Е.А.Алябьева «Игры и забавы на участке детского сада » для детей 3 -7 лет

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром»

Л.В. Куцаковой «Трудовое воспитание в детском саду»

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности»

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

**Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»:

В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду»

Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников Грамоте»

В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе.

О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет

Т.а. Лоскутникова «Звучащее слово»

4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира., и направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

**Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»:**

Л. В. Куцаковой «Конструирование из строительного материала»»

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»

О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением»

И.А.Помораева, В.А. Позина « Занятия по формированию элементарных математических представлений»

Н.В. Нищева Организация опытно – экспериментальной работы в доу.

5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»:

Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия».

Т.С. Комарова «Художественное творчество»

7. Планируемые результаты освоения программы для детей 5 -7 лет

1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

«Физическое развитие»

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется ножом, вилкой.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2.5 м.) с изменениями темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега (не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статистическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет плавать (произвольно).

«Социально-коммуникативное развитие»

Договаривается с партнерами, во что играть, кто с кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта(«Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки («Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «»Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»).

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

«Речевое развитие»

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

«Познавательное развитие»

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Считает(отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает две неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения.
Размещает предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания (убывания).
Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам.
Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство-неравенство стороны).
Называет день, утро, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
Называет текущий день недели.
Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
Знает название родного поселка, страны, ее столицу.
Называет времена года, отмечает их особенности.
Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
Бережно относится к природе.

«Художественно-эстетическое развитие»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальное воспитание:

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

8. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Ведущие цели взаимодействия с семьей — создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительски

собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов.

Задачи:

- психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения уровня общей и педагогической культуры;
 - оказание методической помощи воспитателям в общении с родителями;
- оптимизация стиля семейного воспитания;
- гуманизация детско-родительских отношений;
 - включение семьи в содержательную деятельность в системе «родители – ребенок – педагог»;
 - определение функций работы ДОО с семьей;
 - выбор форм и методов взаимодействия с родителями.

Формы сотрудничества ДОО с семьями воспитанников

Форма работы	Содержание работы
Блок 1. Рекламный	
Задача: пропаганда и популяризация российского дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием.	
Рекламный буклет	Знакомьтесь: старше – подготовительная группа «Лунтики» МБДОУ - детский сад с.Нарасун «Солнышко » наш девиз, задачи, состав педагогических кадров, информация о программах, фото- проспект.
Визитные карты ДОО	«Наши успехи» (грамоты, дипломы, благодарности), , «Программы и технологии по которым работает ДОО», «направление работы группы » и др.
День открытых дверей	Экскурсии по группе . Просмотр открытых занятий.
Публикации	Подготовка материалов по вопросам воспитательно- образовательного процесса в группе»
Горячая линия	Консультации по телефону.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Социально-коммуникативное развитие» :

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения.

«Познавательное развитие»:

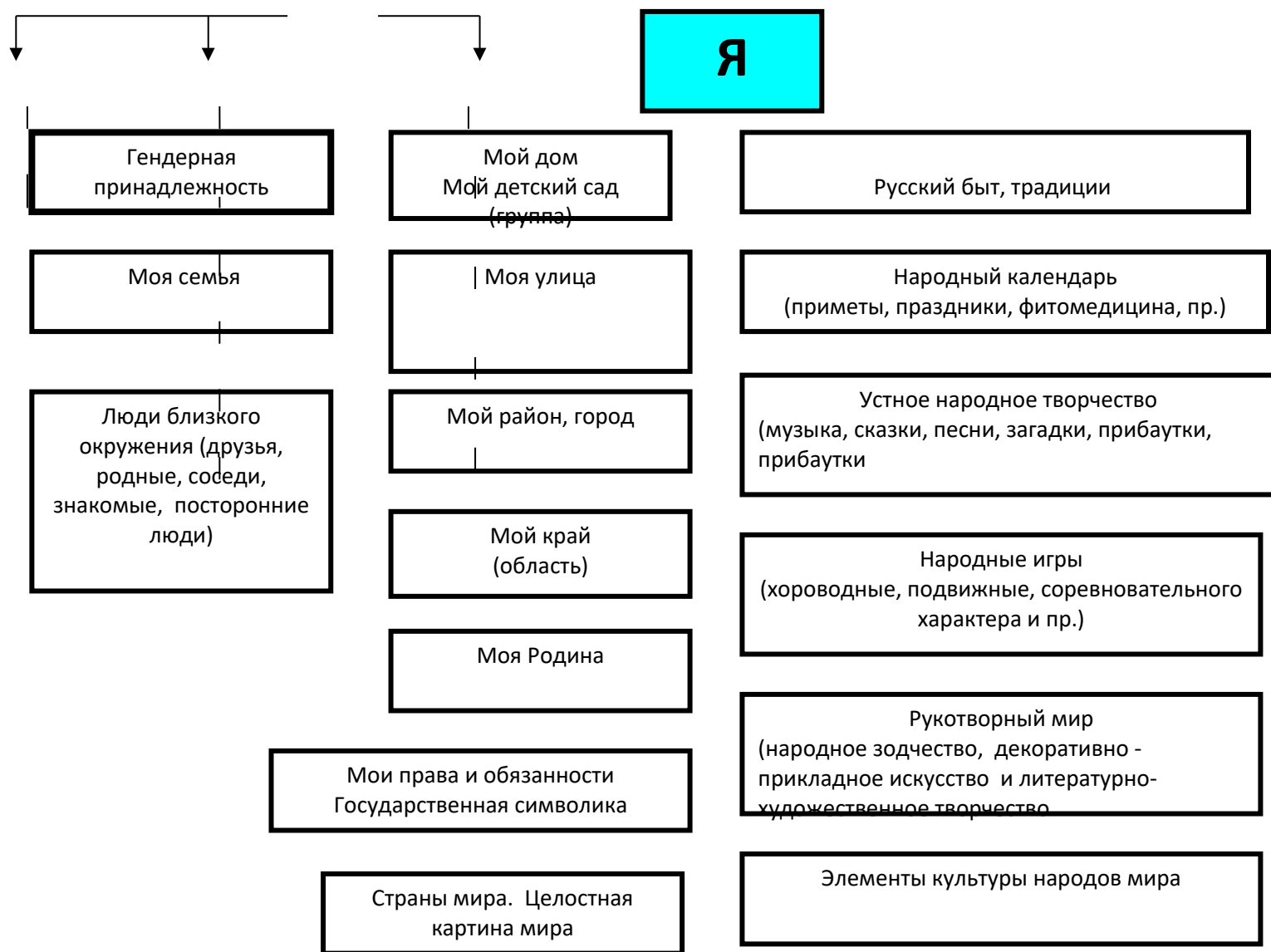
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Художественно-эстетическое развитие»

- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

(см. приложение №2 «Перспективный план работы с родителями в старшей – подготовительной группе.)

9. Региональная модель перспективного планирования («Я - концепция» личности)



Перспективный план по национально – региональному компоненту.

Цели: Формирование у детей знаний о родном крае, знакомство с традициями, праздниками, бытом нашего народа.

№/ п	месяц	формы работы с детьми
	Сентябрь	1.Рассматривание альбомов. 2. Беседа «Я». 3. Заучивание стихотворения. 4.Подвижная игра «Салки».
	Октябрь	1. Просмотр презентации «Моё село ». 2. Беседа «Моё село». 3.Чтение стихотворения С. Струковой «...и если есть где уголок рая, то это здесь на родине моей» 4. Рисование «Улицы моего села ».
	Ноябрь	1. Государственный флаг, герб. 2. Рисование флага РФ. 3. Прослушивание Государственного гимна РФ. 4.Подвижная игра «Горелки».
	Декабрь	1. Рассматривание открыток « Моё Забайкалье». 2. Беседа «Русские народные сказки». 3.Чтение произведений. 4. Подвижная игра «Краски ».
	Январь	1. Знакомство с творчеством местного художника А.В. Андриевского. 2. Рисование русских орнаментов. 3. Русские пословицы и поговорки.

	Февраль	1. Беседа «Семья». 2. Национальные костюмы.(русский, бурятский) 3. Имена. Что они означают? 4. Пословицы и поговорки.
	Март	1.Красная книга России. 2.Звери и птицы России и СК. 3.Беседа «Заповедники Сахандо». 4. Подвижная игра «Пол, нос, потолок».
	Апрель	1. Беседа «Павшим героям слава». 2. Знакомство с народными музыкальными инструментами. 3. Заучивание русской народной песни. 4. Подвижная игра «Утки и гуси».
	Май	1. Беседа «Народный праздник». 1.Знакомство с музыкантами и поэтами СК. 2. Беседа «День Победы». 3. Подвижная игра «ха-ха-ха».

Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности по освоению образовательных областей для детей старшего дошкольного возраста «Лунтик » на 2021 -2022 учебный год

1.09 – 5.09

Тема недели: «Хочу всё знать»

Цель: Развивать у детей стремление познавать новое. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.

Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация «Мы воспитанники старшей группы» (стр.34)	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Развивать умение поддерживать беседу, составлять рассказы о событиях из личного опыта. Воспитывать умение внимательно слушать.		

Грамота «Детский мир» (стр.53)	Познакомить детей с термином «слово». Развивать представление о многообразии слов. Воспитывать желание узнавать новое.	Кукла, мишка, цыплёнок, крокодил, слон, заяц, мяч, машина и др.; корзинка, фишки – призы.	
ФЭМП «Мальвина учит Буратино» (стр.15) Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» (стр. 81)	Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Воспитывать усидчивость. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой, овальной формы. Упражнять в закруглении углов у п по частям, прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами.	Д.м. набор объёмных геометрических фигур. Картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. Р.м. наборы объёмных геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), двухполосные карточки. Картинки с изображением разных грибов, бумага разного цвета для грибов. ½ альбомного листа для наклеивания изображений.	
Рисование «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие,		

	стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.		
--	---	--	--

8.09 – 12.09

Тема недели: «Осень, осень в гости просим».

Цель: Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвостун» (стр.35	Закрепить знания названий русских народных сказок и познакомить с новым произведением. Учить характеризовать произведение. Развивать умение высказывать свою точку зрения. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	Иллюстрации к сказке «Заяц – хвостун».	

Ознакомление с предметным и соц. окружением «Предметы, облегчающие труд человека в быту» (стр.9)	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту. Закреплять знания о том, что предметы имеют разное назначение. Воспитывать бережное отношение к предметам служащим человеку.	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту.	
ФЭМП «Отсчитай столько же» (стр.17)	Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями.	Д.м. барабан. Дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная – длинная и широкая, зеленая – короткая и узкая). Р.м. рабочие тетради, цветные карандаши.	
Лепка «Грибы» (стр.80)	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движениями всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Воспитывать аккуратность.	Картинки грибов, пластилин, доски для лепки.	

Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной). Закреплять знания основных и составных цветов. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать интерес к новому.		
---------------------------------------	--	--	--

15.09 – 19.09

Тема недели: «Урожай собирай и на зиму запасай»

Цель: Закреплять знания об овощах и фруктах (местных и экзотических).

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Пересказ сказки «Заяц – хвостун» (стр.37)	Формировать умение составлять план пересказа сказки. Развивать умение пересказывать сказку, придерживаясь плана. Обогащать словарь. Воспитывать умение, выслушивать ответы товарищей, не перебивая.	Текст сказки «Заяц – хвостун». Иллюстрации к ней.	
Ознакомление с природой «Золотая осень»	Формировать умение анализировать признаки осени. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать наблюдательность	Картинки с изображением осени, тексты стихов и загадок на осеннюю тематику.	

ФЭМП «Поручение» (стр.19)	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами. Закреплять понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	Д.м. магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие, зеленые круги (по 6 штук) матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. Р.м. разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).	
Конструирование «Башни» (стр.11)	Уточнить представления детей о строительных деталях. Упражнять детей в построении планов используя геометрические фигуры. Формировать навыки пространственной ориентации. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Строительные наборы, геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на каждого ребенка.	
Рисование «Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие . чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветка КОСМЕИ : форму лепестков и листьев, их цвет. Закреплять строение цветка Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Воспитывать бережное отношение к растениям.	акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, картинка –космея, схема рисования цветка.	

--	--	--	--

22.09. – 26.09.

Тема недели: «Все профессии нужны, все профессии важны»

Цель: расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к людям труда.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Звуковая культура речи «Звуки с – з» (стр.37)	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации. Познакомить со скороговоркой, формировать умение произносить текст в разном темпе. Воспитывать усидчивость, желание заниматься в коллективе.	Фишки – призы, картинки с изображением предметов в названиях которых есть звуки з – с.	
Грамота «Звуковые часы»	Развивать представление о слове, умение сравнивать слова по звучанию. Закреплять умение измерять протяженность слов (длинные и короткие	«звуковые часы», мяч, фишки-призы.	

	слова). Воспитывать усидчивость, внимание.		
ФЭМП «Соберем игрушки для куклы» (стр.20)	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам. Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.	Д.м. кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах. Р.м. геометрические фигуры.	
Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке (стр.85)	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы и их части круглой, овальной формы. Упражнять в закруглении углов у квадратов и прямоугольников. Срезая углы способом закругления. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами и клеем.	Круг из белой бумаги диаметром 18 см. Заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей, Овощи для рассматривания.	
Рисование «Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате дополняя углы и середину; использовать приемы примакивания, концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать, красками	акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, силуэт платочка, образцы рисования разных узоров, неваляшка.	

29.09 – 3.10.

Тема недели: «Осень»

Цель: Закрепить знания о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Составление рассказов на тему «Осень наступила» (стр. 39)	Развивать умение составлять связные монологические высказывания описательного характера. Совершенствовать умения образовывать в речи относительные прилагательные. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.		
Ознакомление с предметным и социальным	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать о профессиях, о том,		

окружением «Моя семья» (стр.11)	какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.		
ФЭМП «Учись считать» (стр.21)	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, ещё короче... Самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина)	Д.м. наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины. Р.м. двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей). Объемные фигуры (шар, куб, цилиндр).	
Лепка «Вылепи, какие хочешь овощи для игры в магазин» (стр.82)	Закреплять умение передавать форму разных овощей. Учить предавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Воспитывать аккуратность, стремление закончить начатое дело.	Картинки овощей, пластилин разных цветов, доски для лепки, салфетки.	
Рисование «Яблоня с	Учить детей создавать сказочный образность развесистые деревья, передавая разветвленность	акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №3,	

золотыми яблоками в волшебном саду»	кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять правильно держать кисть в руке, умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	стаканчики – неразлейка, салфетки, картина яблоня с яблоками, игрушка - птица	
-------------------------------------	---	---	--

6.10 -10.10

Тема недели: «Осень» (продолжение)

Цель: воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять правила безопасного поведения в природе.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Заучивание стихотворения И. Белюсова «Осень» (стр.40)	Развивать умение запоминать и выразительно читать стихотворение. Продолжать формировать интерес детей к художественной литературе, умение внимательно слушать стихотворения. Воспитывать чуткость к художественному слову.	Текст стихотворения И. Белоусова «Осень»	

Ознакомление с природой «Во саду ли, в огороде : овощи и фрукты»	Закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; знание о характерных свойствах овощей и фруктов, семенах растений. Учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев и кустарников. Воспитывать желание познавать новое.	Муляжи овощей и фруктов. Натуральные овощи и фрукты для игры. Семена цветковых растений, деревьев.	
ФЭМП «Считаем дальше» (стр.23)	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, ещё уже ... самый узкий и (наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	Д.м. числовая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), магнитная доска. Р.м. двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка).	
Конструирование «Домик с окошками» (стр.43) комп. занятия	Продолжать закреплять навыки строительства домика разной величины (высокий – двухэтажный, низкий). Развивать сюжет игры. Учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах, передавая в постройке основные детали (стена, крыша, окно, дверь). Закреплять умение выполнять постройку в нужной последовательности.	Наборы строительного материала, мелкие игрушки.	

Рисование «Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	цветные, простые карандаши, ½ альбомного листа тонированного синим цветом на каждого ребенка, салфетки, игрушка крокодил Гена.	
--------------------------	--	--	--

13.10 – 17.10

Тема недели: «Я в мире человек»

Цель: формировать у детей представления о чувстве собственного достоинства

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Составление рассказа по картине «Осенний день». (стр.42)	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Расширять знания, представления об окружающем мире, активизировать словарь. Развивать связную речь.	Мольберт. Картина «Осенний день» (из серии «Четыре времени года» О. Соловьевой).	
Грамота «Слог» (стр.54)	Формировать представление о терминах «слог», «звук». Развивать умение определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. Совершенствовать умения подбирать слова с	Д.м. предметные картинки с изображением мяча, кота, рыбы, саней, гусей, машины, коровы, вороны. Р.м. фишки - призы	

	заданным звуком. Воспитывать умение внимательно слушать задание.		
ФЭМП «Собираем урожай овощей» (стр.25)	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий и наоборот. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Д.м. корзина, муляжи овощей, две корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч. Р.м. Наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).	
Аппликация «Осенний ковер» (стр.86)	Продолжать отработку умения вырезать части круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.	Цветная бумага, ватман, клей, ножницы.	
Рисование «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить	акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, цветные карандаши, картинки, Богородской игрушки.	

	выбирать материал для рисования по своему желанию.		
--	--	--	--

20.10 – 24.10

Тема недели: «Я в мире человек»

Цель: дать представление о необходимости оценивать собственные поступки, чувства.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация З.К.Р. «Раннее утро» (стр.48)	Закреплять правильное произношение звуков с-ц. Учить дифференцировать звуки. Упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе.	Призы за правильный ответ	

Ознакомление с предметным и социальным окружением «Что предмет расскажет о себе» (стр.12)	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Фишки. Предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т.д.. Алгоритм описания предмета.	
ФЭМП «Отсчитай столько же» (стр.26) Лепка «Красивые птички» по мотивам народных игрушек. (стр.84)	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. Воспитывать усидчивость, внимание. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки, раскатывание, оттягивания, сплющивания, прищипывания. Развивать творчество. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.	Д.м. волшебный куб, на гранях изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма. Наборы кругов и квадратов (по 8 штук), 3 игрушки. Р.м. двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов. Дымковская игрушка - птичка. Доски для лепки, пластилин, салфетки.	

Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок — розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки —оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, изображения городецкой росписи, схемы рисования городецкой росписи	
---	---	---	--

27.10 – 31.10

Тема недели: «Кто такой я»

Цель: Расширять представления детей о самих себе.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Рассматривание картины «Ежи» (стр.49)	Формировать умение рассматривать и озаглавливать картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.	Картина «Ежи» (из серии «Дикие животные».	

Ознакомление с природой «Что летом родится, зимой пригодится»	Обратить внимание на осенние изменения в природе в процессе трудовой деятельности на участке. Расширять представления о пользе овощей и фруктов для человека и как их заготавливают на зиму. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает человека своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле.	Презентация о заготовке овощей и фруктов на зиму.	
ФЭМП «Играем в школу» (стр.27)	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах. Развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	Д.м. письмо с заданиями. Плоскостные изображения животных двух видов (по 9 штук). Предметы, имеющие форму геометрических фигур (по 3 – 4 штуки), кукла. Р.м. двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры.	
Конструирование «Многоэтажный дом» (стр.62) компл. занятия	Закреплять названия строительных деталей. Учить сооружать высокие постройки, делать перекрытия. Воспитывать сосредоточенность.	Картинки многоэтажных домов. Строительные наборы.	
Рисование Городецкая	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с	акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4,	

ропись»	городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	стаканчики – неразлейка, салфетки, изображения городецкой росписи, схемы рисования городецкой росписи, плитра.	
---------	--	--	--

3.11. – 7.11.

Тема недели: «Моя станица, моя страна»

Цель: формировать представления о родном крае, воспитание любви к родному краю.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Обучение рассказыванию: описание кукол.	Формировать умение составлять план описания предмета. Закреплять умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Воспитывать усидчивость, умение, выслушивать ответы товарищей, не перебивая.	2 куклы.	

Грамота «Телеграф» (стр.55)	Освоение звукового анализа слов; составление схемы звукового состава слова; определение количества слогов в словах. Знакомство с графической записью слогов. Воспитание речевого внимания, фонематического слуха.	Д.м. доска, мел, картинка – схема слова мак, фишки нейтрального серого цвета. Р.м. картинки – схемы слова мак, фишки серого цвета, листы бумаги, карандаши, фишки – призы.	
ФЭМП «Считаем по порядку» (стр.29)	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9 Учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов). Раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения словами. Закреплять умения находить отличия в изображении предметов.	Д.м. 2 картинки имеющих 9 различий, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета. Р.м. 7 кругов – бусинок разного цвета и величины (по одному набору на 2 детей).	
Аппликация «Наш любимый мишка» (стр.89)	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагая его на листе. Обращать внимание на осторожность при работе с ножницами. Воспитывать бережное отношение к своим	½ альбомного листа, цветная для вырезывания фигуры медведя, клей, салфетки.	

	игрушкам.		
Рисование «Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома; печатать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, цветные, простые карандаши, поделка домик, колобок.	

10.11 – 14.11.

Тема недели: «Что такое хорошо и что такое плохо»

Цель: формирование у детей представлений о добре и зле (о хороших и плохих поступках, нормах и правилах поведения)

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация «Учимся вежливости»	Формировать у детей понятия о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Активизировать в речи дошкольников		

(стр.45)	соответствующие слова и обороты речи.		
Ознакомление с предметным и социальным окружением «О дружбе и друзьях». (стр.14)	Расширять знания о сверстниках. Закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому – то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. Воспитывать доброжелательность, отзывчивость.	Конверт, в котором лежат письмо и карта.	
ФЭМП «Считай дальше» (стр.30)	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. Учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. Воспитывать внимание, усидчивость.	Д.м. мяч, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски одинаковой и разной длины. Р.м. наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток, счетные палочки, полоски разной длины.	
Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё	Совершенствовать умение создавать сказочный образ. Развивать умение лепить фигуру медвежонок, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность.	Игрушка медвежонок, пластилин, стеки, клеенка, салфетки.	

съедено». (стр.88)			
Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	акварельные краски, силуэт закладки на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, изображения городецкой росписи, схемы последовательного рисования городецкого цветка	

17.11 – 21.11.

Тема недели: «Кто мы»

Цель: воспитание интереса к собственной личности, умения видеть отличия конкретного человека от других людей.

тема	задачи	материал	примечание
------	--------	----------	------------

Коммуникация Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» (стр.51)	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет». Учить выразительно, читать стихи. Воспитывать умение быть вежливым.	Текст стихотворения Р. Сефа «Совет»	
Ознакомление с природой «Как выращивают хлеб?»	Закреплять знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; названия профессий людей, выращивающих хлеб. Формировать знания как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб.	Презентация «От зернышка до булочки»	
ФЭМП «Играем и считаем» Конструирование «Машина» (стр.80) компл.	Продолжать учить детей считать до 10. Закреплять знания об образовании числа 10 на основе сравнения двух групп предметов. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами. Формировать конструкторские навыки детей. Закреплять знания названий строительных деталей (куб, кирпичик, призма, брусок, пластина и пр.) . Побуждать к поиску собственных решений.	Мяч, наборы предметов по 10 штук. Строительные наборы	

занятия.	Воспитывать стремление доводить начатое до конца.		
Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	альбомный лист на каждого ребенка, салфетки, цветные карандаши.	

24.11 – 28.11

Тема недели: «Никого роднее мамы в целом мире нет»

Цель: воспитывать доброе, заботливое отношение к близкому человеку, маме.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Чтение сказки «Айюга». (стр.58)	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга». Формировать умение оценивать поступки героев, выражать свою точку зрения. Воспитывать доброе, заботливое отношение к близкому человеку, маме.	Текст нанайской сказке «Айюга»	
Грамота «Живые звуки» (стр.56)	Формировать умение производить звуковой анализ слов. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове. Воспитывать выдержку.	Картинки – схемы слова дом, фишки серого цвета, фишки призывы.	
ФЭМП «В лесу» (стр.31)	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами.	Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения следов по количеству предусмотренных шагов. Р.м. елочки разной величины (по 8 штук), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.	

Аппликация «Подарок для любимой мамочки».	Развивать умение задумывать содержание своей работы в соответствии с умениями и навыками. Закреплять умение вырезать и аккуратно наклеивать изображения. Воспитывать стремление доставить радость близким людям.	½ альбомного листа, цветная бумага, ножницы, клей.	
Рисование Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, Наделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, №3, №5 стаканчики – неразлейка, салфетки,	

1.12. – 5.12.

Тема недели: «Зима»

Цель: развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация «День рождения ослика». (стр56) зан. №20	Упражнять в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш. Развивать фонематический слух. Упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах. Учить находить в стихах и рифмовках слова со звуками ж – ш. Совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Картинка ослика, фишки – игрушки, картинки с предметами в названии которых есть звуки ш - ж.	
Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Наряды куклы Тани» (стр. 19)	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость) Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. Воспитывать любознательность.	Кукла, кукольная одежда, разнообразные образцы тканей, пипетка, лупа.	
ФЭМП «Сравни фигуры» (стр.33)	Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Развивать умение определять пространственное направление относительно другого лица.	Д.м. набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук) Р.м. наборы плоских геометрических фигур.	
Лепка «Девочка в зимней шубе»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая	Пластилин, доска для лепки, стека.	

(стр.103)	пропорции. Закреплять умение использовать разные приемы: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание. Воспитывать интерес к занятиям лепкой.		
Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картины ЗИМЫ в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные ДОМА и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы цветные восковые мелки, и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	гуашь, альбомный лист на каждого ребенка, восковые мелки, салфетки, иллюстрации «Зима»	

8.12. – 12.12.

Тема недели: «Я пешеход»

Цель: закреплять знания дорожного движения.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» (стр.60)	Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем. Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом. Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок. Воспитывать любовь к окружающей природе.	Текст рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	
Ознакомление с природой «Животный мир нашего края».	Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Закреплять знания об охране природы, о помощи человека диким животным; приучать связывать наблюдения с личным опытом. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Фотографии диких животных, загадки.	
ФЭМП «Кто быстрее сосчитает». (стр.34)	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Познакомить с названиями дней недели. Воспитывать внимание, усидчивость.	Д.м. музыкальный инструмент, ширма, мешочек с мелкими предметами, 4 картинки с изображением частей суток, 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов. Р.м. квадраты и треугольники	

Конструирование «Городок для кукол» (стр.184) комплекс. занятия	Формировать умение конструировать, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек. Закреплять знание названий строительных деталей. Воспитывать желание и стремление строить и играть вместе.	Строительные наборы киндер – игрушки для обыгрывания построек.	
Рисование «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходи за линии контура).	цветные карандаши, ½ альбомного листа на каждого ребенка, салфетки, картинка машина, игрушка – машина, музыкальная д/и «Угадай по звуку?»	

15.12. - 19.12.

Тема недели: «Новогодний праздник»

Цель: привлечение детей к оформлению групповой комнаты, помещений детского сада к новомуднему празднику.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» (стр.67)	Продолжать развивать понимание образной речи, интерес и любовь художественной литературе. Закреплять умение выразительного чтения стихотворений. Воспитывать стремление вести себя сдержанно.	Иллюстрации к произведениям С. Маршака.	
Грамота «Волшебный звук» (стр.56) зан. №7	Формировать умение производить звуковой анализ слов, сравнивать слова по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах). Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком. Закреплять смыслоразличительную функцию звука. Воспитывать выдержку.	Д.м. картинки – схемы слов «дом», «дым», фишки серого цвета. Р.м. картинки – схемы для слов «дым» и «дом», фишки серого цвета, фишки – призы.	
ФЭМП «Строим лесенку» (стр.35)	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше? Какое меньше?» «На сколько число... больше числа... На сколько число... меньше числа...». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Воспитывать желание познавать новое.	Д.м. матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения. Р.м. пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета.	

Аппликация «Бокальчик» (стр.102)	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызвать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. Воспитывать интерес к занятиям аппликацией.	Бокальчик, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезания бокальчиков, ножницы, клей, кисть, салфетка, клеёнки.	
Рисование Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, книги –сказка, иллюстрации к сказкам, музыкальное сопровождение к сказкам	

22.12. – 26.12.

Тема недели: «Скоро Новый год»

Цель: привлечение детей к активному участию в подготовке новогоднего праздника. Новогодний праздник.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» (стр.62)	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»). Закреплять умение вести диалог. Развивать умение употреблять общепринятые обращения к официанту («Кафе») Воспитывать культуру поведения.	Листы бумаги, кружки из картона; набор детской посуды	
Ознакомление с предметным и социальным окружением «Детский сад» (стр.17)	Формировать знания об общественной значимости детского сада. Дать представления почему детский сад называется именно так. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада и их труду.	Презентация «Наш детский сад»	
ФЭМП «Снежный городок» (стр.37)	Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Д.м. наборное полотно 22 круга белого цвета (снежные комки). Р.м. наборы счетных палочек, двухполосные карточки, грибочки, елочки (по 10 штук для каждого)	

Лепка «Котёнок» (стр.102)	Учить детей создавать в лепке образ животного; умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учит передавать в лепке позу котенка.	Пластилин, доска для лепки, стека.	
Рисование «Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка	гуашь белого цвета, ½ альбомного листа синего цвета на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, ажурные изображения снежинок, схема последовательного рисования снежинки, снежинка.	

12.01. – 16.01.

Тема недели: «У природы нет плохой погоды».

Цель: развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» (стр.64)	Развивать умение внимательно слушать и запоминать содержание сказки. Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонацию выразительности речи. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Текст сказки «Как лисичка бычка обидела»	
Ознакомление с природой «Животный мир полярных районов Земли»	Расширять представления о диких животных. Познакомить с животными Крайнего Севера: белым медведем, тюленем, моржом; с культурным наследием народа, проживающего на данной территории. Учить составлять описательный рассказ о животном. Сравнивать, замечать особенности в строении и поведении животных. Развивать любознательность.	Презентация о животных Крайнего Севера.	
ФЭМП «Отвечаем на вопросы Незнайки» (стр.39)	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа и др.. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Двухполосные карточки, жирафы и слоники (по 10 штук на каждого ребенка).	
Конструирование	Расширять представления детей о мостах (их		

«Мосты» (стр.39 конструирование)	назначение, строение). Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать. Развивать внимание.	Наборы строительного материала.	
Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов . Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, картинка ёлка.	

19.01. 15 – 23.01.15

Тема недели: «Зимние забавы»

Цель: расширять знания о зимних видах спорта

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Дидактические игры со словами. (стр.69)	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. Воспитывать внимание.	лист бумаги, фишки, стихотворение Е.Благиной «Есть еще игра...».	

Грамота «Звук заблудился» (стр.57) з.№8	Продолжать формировать умение производить звуковой анализ слов. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Знакомить со смыслоразличительной функцией звука. Воспитывать выдержку.	Картинки – схемы слова лук, фишки серого цвета, фишки – призы.	
ФЭМП «Отсчитай столько же» (стр.40)	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов. Учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов. ; елочки разной высоты. Р.м. листы бумаги, трехполосные карточки, наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук, для каждого ребенка).	
Аппликация «Красивые рыбки» (стр.109)	Развивать цветовое восприятие, чувство композиции. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания. Воспитывать интерес к занятиям аппликации.	Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клеёнка.	
	Учить передавать в рисунке несложный сюжет.	цветные карандаши, альбомный лист	

Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	на каждого ребенка, салфетки, схемы рисования человека, иллюстрация дети гуляют зимой на улице	
--	--	--	--

26.01.- 30.01.

Тема недели: «Зима»

Цель: формировать представления о безопасном поведении людей зимой

тема	задачи	материал	примечание
------	--------	----------	------------

Коммуникация Беседа на тему «Я мечтал...» Д/и «Подбери рифму» (стр.71)	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Развивать у детей умение ответственно относиться к заданиям воспитателя. Воспитывать культуру речи.	Дидактическая игра «Подбери рифму»	
Ознакомление с предметным и социальным окружением «Игры во дворе» (стр.20)	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности. Обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома. Закреплять знания о необходимых мерах предосторожности, с номером телефона «03»	Картинки с изображением подвижных игр.	
ФЭМП «Составим число» (стр.42)	Формировать представления о количественном составе числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Лисёнок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы. Р.м. наборы плоских геометрических фигур, объемные геометрические фигуры, листы бумаги квадратной формы, елочки (по 10 штук на каждого)	
Лепка	Закреплять умение лепить животных, передавая	Пластилин, доска для лепки, стека	

«Зайчик» (стр.107)	форму строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных приемов лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание. Учить передавать простые движения. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.		
Рисование «Нарисуй своих любимых животных»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию. Дограивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	цветные карандаши, ½ альбомного листа на каждого ребенка, салфетки	

2.02. – 6.02.

Тема недели: «Птицы зимующие»

Цель: Уточнить представления детей о птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Расширять представления детей о способе питания. Вызвать удовольствие от общения с природой.

тема	задачи	материал	примечание
------	--------	----------	------------

Коммуникация Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» (стр.73)	Учить детей целенаправленному рассмотрению картины. Воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ.	картина «Зимние развлечения», загадка.	
Ознакомление с природой «Наши друзья – пернатые»	Продолжать знакомить детей с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих и перелетных птицах. Учить различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду. Наблюдать за птицами по следам. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Презентация «Зимующие птицы»	
ФЭМП «Живая неделя» (стр.43)	Формировать представления о количественном составе чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять , какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Воспитывать умение, выслушивать ответы товарищей не перебивая.	Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета. Р.м. наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.	
Конструирование «Мост для пешеходов»	Расширять представления детей о мостах. Упражнять в строительстве различных мостов из строительного материала. Развивать внимание, сообразительность.	Строительные наборы, чертежи мостов.	

(стр.225 комплекс. зан)	Воспитывать интерес к конструкторской деятельности.		
Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (для передачи более светлых и более темных теней изображения). Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	цветные карандаши, ½ альбомного листа тонированного синим цветом на каждого ребенка, салфетки, картинка дерева зимой.	

9.02 – 13.02.

Тема недели: «Я и мой папа»

Цель: осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок» (стр.77)	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, целиком и по ролям. Совершенствовать интонацию выразительности речи.	Текст произведения «Соловей и Вороненок»	

Грамота «Назови пару» (стр.57) з.№9	Продолжать формировать умение производить звуковой анализ слова; знакомить со смысловозначительной функцией звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.	Картинки – схемы слова лес, фишки серого цвета, фишки - призы	
ФЭМП «Танграм» (стр.44)	Продолжать знакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица.	Картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников. Р.м. квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.	
Аппликация «Пароход» (стр.114)	Учить создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе бумаги. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность.	Бумага для фона, цветная для вырезывания кораблей, клей, ножницы.	

Рисование «Мой папа»	Учить детей создавать в рисунке образ своего папы, передавая характерные особенности костюма, цвет глаз волос. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к родителям.	цветные, простые карандаши, 1/2 альбомного листа на каждого ребенка, салфетки, схема рисования человека	
-----------------------------	--	---	--

16.02 – 20.02.

Тема недели: «Масленица», «Наша армия»

Цель: приобщение к русским традициям. Знакомство детей с военными профессиями (танкист, летчик, моряк, пограничник). С военной техникой (танк, самолет, военный крейсер). Воспитывать желание защищать свою Родину, стремление быть сильными, смелыми..

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Воспитывать выдержку.	Игрушки	

(стр.82)			
Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Российская армия» (стр.26)	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Воспитывать стремление стать защитниками страны.	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.	
ФЭМП «Угостим гостю» (стр.46)	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Д.м. кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру. Р.м. круги разного цвета (по 7-8 штук для каждого ребенка), полоски разного цвета и ширины (по 9 штук).	
Лепка «Щенок» (стр.112)	Учить детей изображать собак, щенят передавая их характерные особенности. Упражнять в приемах лепки: раскатывание, вытягивание, соединение, сглаживание. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.	Игрушка собачка, пластилин, доска для лепки, стека.	
Рисование «Пограничник с	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и	цветные восковые меки, 1/2 альбомного листа на каждого ребенка, салфетки, схема рисования человека	

собакой»	ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).		
----------	---	--	--

24.02 – 27.02

Тема недели: «Мамочка милая, мама моя»

Цель: Закреплять знания детей о своих мамах, их профессии. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи общества. Воспитывать бережное отношение к женщине – матери.

тема	задачи	материал	примечание
Ознакомление с природой «Куда исчез снеговик?»	Развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе. Закреплять знание о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце. Уточнять представления о том, как человек приспособляется к зиме.	Презентация «Зима»	

ФЭМП «Завяжем кукле бантики» (стр.47)	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного по одному из сравниваемых предметов. Воспитывать любознательность.	Д.м. кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов. Р.м. наборы карточек с изображением предметов круглой, квадратной, прямоугольной и треугольной форм. Карточки с изображением от 6 до 10 кругов.	
Конструирование «Башенки и заборы» (стр.264 комплекс. занятия)	Продолжать закреплять знание названий строительных деталей. Упражнять в строительстве различных мостов из строительного материала. Развивать внимание, сообразительность. Воспитывать интерес к конструкторской деятельности.	Схематичное изображение башен, заборов. Строительные наборы.	
Рисование «Как я с мамой иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость встречи с мамой. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умения сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызвать радость от созданного изображения	акварельные краски, цветные карандаши, простые карандаши, кисточки №3, №6, стаканчики – неразлейка, салфетки, альбомный лист на каждого ребёнка	

2.03 – 6.03

Тема недели: «8 Марта».

Цель: воспитание заботливого отношения к близким людям, желание доставить им радость.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж» (стр.84)	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к живой природе.	Текст сказки А.Н. Толстого «Еж», маски ежа и теленка.	

Грамота «Построим дом» (стр.58 з.№10)	Продолжать формировать умение производить звуковой анализ слова. Закреплять умение определять протяженность слов и составлять их графическую запись. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.	Картинки – схемы слова «кит», фишки серого цвета, листы бумаги, карандаши, фишки - призы	
ФЭМП «Кто быстрее составит число» (стр.49)	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц. 5-6 карточек с изображением транспорта. Р.м. треугольники разного цвета (по 6-7 штук), полосы разной длины и цвета.	
Аппликация «Сказочная птица» (стр.122)	Закреплять умение вырезать части предмета; разной формы и составлять из них изображение; - умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о	Бумага для фона бледного тона, кусочки разной цветной бумаги, ножницы, клей.	

	них		
Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	акварельные краски, кисточки №4, №6, стаканчики –неразлейка, салфетки, альбомный лист на каждого ребёнка.	

10.03 – 13.03

Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традициями».

Цель: продолжать знакомить детей с народной игрушкой (дымковская игрушка, матрешка и др.)

тема	задачи	материал	примечание
Ознакомление с предмет и соц. окружением «Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета. Воспитывать любознательность.	Лучина, свеча, электрическая лампочка, спички. Картинки: керосиновая лампа, различные светильники.	

(стр.29)			
ФЭМП «Строим дорогу для машины» (стр.50)	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Д.м. грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок – игрушка. Р.м. круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.	
Лепка «Птицы на кормушке» (стр.121)	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц; умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать память, воображение.	Пластелин, стеки, салфетки, клеенка.	
Рисование «Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать силуэты кувшинчиков, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народному творчеству	акварельные краски, силуэты кувшинчиков, кисточки №3, стаканчики –неразлейка, салфетки, палитра, изделия кувшины, иллюстрации кувшинов	

16.03 – 20.03

Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традициями» (продолжение)

Цель: продолжать знакомство с устным народным творчеством

тема	задачи	материал	примечание
------	--------	----------	------------

Коммуникация Пересказ из книги Г.Снегирева «Про пингвинов» (стр.93)	Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды. Продолжать развивать умение отвечать на вопросы полными предложениями. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Тексты рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов»	
Ознакомление с природой «Признаки начала весны».	Учить называть характерные признаки весны, устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды. Развивать умение замечать красоту пробуждающейся природы. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи, делать анализ погоды.	Презентация «Весна»	
ФЭМП «Строим лодочки» (стр.51)	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.	Д.м. 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета. Р.м. квадраты, ножницы, кораблики, клей.	
Конструирование	Закреплять умение преобразовывать конструкции	Строительные наборы.	

«Башни и дома» (стр.284 комплекс. зан.)	по заданным условиям. Побуждать к поиску собственных решений. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Развивать умение анализировать образцы построек.		
Рисование «По мотивам хохломы росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	акварельные краски, кисточки №3, стаканчики –неразлейка, салфетки, альбомный лист (полоса) на каждого ребёнка, схема рисования хохломского узора, хохломская посуда	

23.03 – 27.03

Тема недели: «Страна мастеров»

Цель: расширять знания о народных промыслах.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация ЗКР «Звуки вокруг нас» (стр. 83)	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. Формировать умение интонационно выделять звук в слове. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Воспитывать выдержку		
Грамота «Найди гласный звук»	Продолжать формировать умение производить звуковой анализ слов. Развивать представление о гласных звуках. Познакомить со слогообразующей	Картинки – схемы слова роза, фишки серого и красного цветов	

(стр.59)	функцией гласного звука. Развивать умение отличать гласные звуки от согласных.		
ФЭМП «Раздели круг на части». (стр.53)	Продолжать знакомить с делением круга на 4 части. Учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольника.	Круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов. Р.м. круги, ножницы, геометрические фигуры (по 1 на каждого ребенка)	
Аппликация «Вырежи и наклей, что хочешь» (стр.124)	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Цветная бумага для фона, цветная бумага для работы, ножницы, клей, салфетки.	
Рисование «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на	акварельные краски, кисточки №3, стаканчики –неразлейка, салфетки, альбомный лист (силуэт тарелки) на	

	волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	каждого ребёнка, схема рисования хохломского узора, хохломская посуда	
--	--	---	--

30.03 -3.04

Тема недели: «Природа – наш дом»

Цель: расширять представления о правилах безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природ

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» (стр.99)	Формировать умение составлять рассказы на темы из личного опыта. Развивать монологическую форму речи. Закреплять умение составлять простые и сложные предложения.		

Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Предметы быта» (стр.223 комплекс. занятия)	Расширять познавательные интересы детей. Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Предметные картинки	
ФЭМП «Раздели квадрат на части» (стр.55) Лепка «Белочка грызет орешки» (стр.127)	Познакомить с делением квадрата на равные части. Учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Квадраты, ножницы, полоски – образцы, кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши. Иллюстрация белочки грызущей орешек. Пластилин, стека.	
	Развивать эстетическое восприятие, образные	цветные карандаши, салфетки,	

Рисование «Красивые цветы»	представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	альбомный лист на каждого ребёнка, иллюстрации разнообразных цветов, д/и итк «Угадай цвет»	
-------------------------------	--	--	--

6.04 – 10.04

Тема недели: «Светлая пасха»

Цель: Приобщение дошкольников к национальной культуре, посредством формирования интереса к традициям празднования христианского праздника «Пасха. Светлое Христово Воскресение». Возрождение традиций народной культуры.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Дидактические игры со словами. (стр.102)	Активизировать словарь детей. Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. Воспитывать интерес к дидактическим играм.		
Ознакомление с природой «Покорение космоса»	Формировать представления о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде – Солнце; о планетах Солнечной системы. Учить фантазировать, мечтать. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.	Презентация «Космос»	

ФЭМП «Полет в космос» (стр.56)	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы. Р.м. геометрические фигуры – эмблемы, наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.	
Конструирование «Корабль» (стр.307 комплекс. занятия)	Познакомить с новой постройкой – корабль. Развивать умение различать детали: нос, корма. Учить приставлять плотно друг к другу кирпичики, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку. Воспитывать интерес к конструкторской деятельности.	Картинки с изображением кораблей. Строительные наборы.	
Рисование «Роспись пасхального яйца»	Учить детей расписывать силуэт яйца – узором. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважения к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения	акварельные краски, кисточки №3, стаканчики –неразлейка, салфетки, альбомный лист (силуэт яйца) на каждого ребёнка, схема рисования хохломского, городецкого, гжельского узора), сувениры –пасхальное яйцо,	

	произведениями народных мастеров.	презентация «Золотые руки»	
--	-----------------------------------	----------------------------	--

13.04 – 17.04

Тема недели: «Весна – пришла радость принесла»

Цель: развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация ЗКР. Дифференциация звуков л – р (стр.96)	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи. Учить слышать звук в слове, определять его позицию. Закреплять умение называть слова на заданный звук.	Листы бумаги, карандаши.	
Грамота Грамота «Назови пару» (стр.60)	Продолжать формировать умение производить звуковой анализ слов. Развивать представления о гласных звуках. Знакомство дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Воспитывать выдержку.	Картинки – схемы слов луна, лиса. Фишки красного, зеленого, синего цветов.	

ФЭМП «Отсчитай-ка» (стр.58)	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части. Учить называть части и сравнивать целое и часть. Воспитывать умение, выслушивать ответы товарищей, не перебивая.	Двухполосные карточки, наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов.	
Аппликация «Поезд» (стр.127)	Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Цветная бумага, ножницы, клей, ватман.	
Рисование «Подснежник»	Учить детей рисовать нетрадиционным способом – радужное рисование. Закреплять правила пользования кисточкой и красками. Развивать умение располагать изображение по всему листу бумаги. Воспитывать желание видеть прекрасное.	гуашь, кисточки №6, стаканчики – неразлейка, салфетки, ½ альбомного листа тонированным голубым цветом на каждого ребёнка, презентация «Первоцветы»	

20.04 – 24.04

Тема недели: «Наша Родина»

Цель: продолжать формировать представление о том, что Россия огромная многонациональная страна; познакомить с флагом и гербом страны; воспитывать любовь к своей стране.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову) (стр.101)	Учить детей пересказывать, сохраняя некоторые авторские обороты, целиком и по ролям. Совершенствовать интонацию выразительности речи. Воспитывать интерес к живой природе.		

Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Россия – огромная страна» (стр.34)	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия) в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.	Презентация «Москва – главный город нашей Родины»	
ФЭМП «Составь число правильно» (стр.60)	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Д.м. три плана – схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой. Р.м. карточки с изображением лабиринтов, карандаши.	
Лепка «Девочка пляшет» (стр.128)	Учить точно передавать позу, движения. Закреплять умения передавать отношения по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать изображения с натурой, находить сходство и различие. Воспитывать интерес к занятиям лепкой.	Кукла, пластилин, салфетки.	
Рисование «Цветущий сад»	учить детей передавать образ цветущего сада. Развивать творческое воображение, рисовать	акварельные краски, кисточки №3, стаканчики –неразлейка, салфетки,	

	разными способами: кисточкой, смятой бумагой. Закреплять умение осветлять цвет. Закреплять знание сезона, основных и составных цветов	альбомный лист на каждого ребёнка, иллюстрации цветущего сада, квадраты бумаги 7см/ 7см.	
--	---	--	--

27.04 – 30.04

Тема недели: «Человек - часть природы»

Цель: формировать представление о том, что человек – часть природы.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Лексические упражнения (стр.106)	Проверить, насколько богат словарный запас детей.		

Ознакомление с природой. «День Земли» ФЭМП Полет в космос» (стр.56)	Учить понимать и любить природу, устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек – часть природы. Расширять представления о многообразии неживой природы. Воспитывать бережное отношение. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Презентация «Человек – часть природы» Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы. Р.м. геометрические фигуры – эмблемы, наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.	
Конструирование «Строители» (стр.352 комплекс. занятия)	Развивать умение самостоятельно придумывать тему постройки, выполнять её, используя полученные приемы конструирования. Развивать конструктивные способности, мышление, творчество. Воспитывать интерес к занятиям со строительным материалам путем обыгрывания	Строительные наборы.	

	построек.		
Рисование «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	акварельные краски, кисточки №3, стаканчики –неразлейка, салфетки, альбомный лист (силуэт чашки) на каждого ребёнка, схема рисования гжельского узора, презентация народные умельцы.	

04.05 – 08.05

Тема недели: «День победы помнят деды»

Цель: формировать у детей представления о великом празднике

тема	задачи	материал	примечание
------	--------	----------	------------

Коммуникация Беседа «День Победы»	Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Поощрять попытку детей высказывать свою точку зрения.		
Грамота «Какой звук заблудился?» (стр.61)	Продолжать формировать умение производить звуковой анализ слов. Закреплять умение различать гласные и согласные (твердые и мягкие) звуки. Знакомство со смыслоразличительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком	Картинки – схемы слова утки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фишки – призы.	
ФЭМП «Кто быстрее составит число» (стр.49)	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Воспитывать умение выслушивать ответы товарищей, не перебивая.	5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц. 5-6 карточек с изображением транспорта. Р.м. треугольники разного цвета (по 6-7 штук).	
Аппликация	Закреплять умение создавать части коллективной	Белая и желтая бумага для цветов и	

«Весенний ковер» (стр.133)	композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате или полосе, в разных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	зеленая для листиков. Квадраты бледных тонов для фона. Ножницы, клей.	
Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагать внизу дома, а вверху —салют. Развить художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить (врезной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	акварельные краски, кисточки №3, стаканчики –неразлейка, салфетки, альбомный лист на каждого ребёнка, иллюстрации салюта, капитошка	

12.05 - 15.05

Тема недели: «Дружная семья»

Цель: формировать основы нравственности во взаимоотношениях с родителями.

тема	задачи	материал	примечание
Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Моя семья» (стр.11)	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.		
ФЭМП «Живая неделя»	Закреплять представления о количественном составе чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Воспитывать умение, выслушивать ответы товарищей не перебивая.	Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета. Р.м. наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.	
Лепка «Леплю, что хочу» Рисование (Моя семья)	Развивать воображение. Учить задумывать содержание своей работы по мотивам сказок. Добиваться воплощения замысла, используя разнообразные приемы лепки. Развивать творчество. Отрабатывать умение изображать фигуру человека. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие). Закреплять приемы рисования карандашами	Пластилин, стеки, салфетки. цветные карандаши салфетки, альбомный лист на каждого ребёнка,	

18.05 – 22.05

Тема недели: «Мой ласковый и нежный зверь».

Цель: формировать представление о значении животных в природе и для человека.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация ЗКР. «Что мы знаем» (стр.107)	Проверить умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.		
Ознакомление с природой. «Эти удивительные насекомые»	Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Закреплять представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания. Воспитывать бережное отношение.	Презентация «Эти удивительные насекомые»	
ФЭМП ФЭМП «Кто быстрее сосчитает». (стр.34)	Закреплять навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Упражнять в назывании дней недели. Воспитывать внимание, усидчивость	Д.м. музыкальный инструмент, ширма, мешочек с мелкими предметами, 4 картинки с изображением частей суток, 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов. Р.м. квадраты и треугольники	
Конструирование «Теремок» (стр.374)	Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Строительные наборы.	
Рисование «Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей рисовать разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей. Закреплять умение рисовать карандашами	акварельные краски, кисточки №3, стаканчики –неразлейка, салфетки, ½ альбомного листа на каждого ребёнка, картинки с сказочными животными, музыкальное сопровождение, Солнышко.	

24.05 – 28.05

Тема недели: «Растительность родного края»

Цель: расширять знания о природе родного края, воспитывать стремление бережно относиться к природе.

тема	задачи	материал	примечание
Коммуникация Рассказывание по картинкам. (стр.104)	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать монологическую форму речи	Сюжетные картинки.	
Грамота «Подбери картинку» (стр.62)	Продолжать формировать умение производить звуковой анализ слов. Закреплять умение различать гласные и согласные (твердые и мягкие) звуки. Развивать представления о смысловозначительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Развивать способности соотносить слова, состоящие из 3 – 4 звуков, с заданной схемой.	Картинки – схемы слова аист, фишки красного, синего и зеленого цветов, фишки – призывы. С 3 -4 звуков.хемы слов, состоящих из	
ФЭМП «Составим число» (стр.49)	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Воспитывать умение выслушивать ответы товарищей, не перебивая.	5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц. 5-6 карточек с изображением транспорта. Р.м. треугольники разного цвета (по 6-7 штук).	
Аппликация «Загадка» (стр.111)	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой и диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Наборы цветной бумаги, клей, ножницы, салфетки.	

Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (Городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	акварельные краски, кисточки №3, стаканчики –неразлейка, салфетки, альбомный лист (полоса) на каждого ребёнка, схемы рисования хохломского, городецкого, гжельского узора, кукла Маша.	
--	--	--	--